

暑期作業貫徹基慈精神：尊重各人的才華，功課封面上讓學生填上個人學習成果。



份優質的功課，到底應該怎樣策劃？趙潔華校長講學校傳統是購買坊間的暑期作業練習冊，但兩年前作出革新，自創暑期作業；加上學校自去年起參加了基督教服務處樂Teen會策劃的無功課計劃，由學生自訂目標和實踐方法，在復活節取代常規假期功課，學生大多以個人興趣和建立生活技能作目標，例如學習清洗蔬菜、學懂單手踩單車、畫漫畫人物、打羽毛球等，他們因而利用了相同原則去重新設計及優化暑期功課。「有學生想學一項運動，去找尋運動器材、訂場開始去拆細計劃，這樣的假期功課，可以人人不同，也會較為有趣。」

## 功課照顧不同差異

基慈早年推動一生三體藝計劃，下午讓學生學習音體藝專項訓練。今年升小六的王萃楓個性活潑，媽媽謂因學校下午有很多樂器課，兒子因此愛上小結他，故見到暑期作業中音樂科有按旋律填詞，他很興奮。萃楓謂自己數學不好，放假頭幾天先完成數學，暑期功課中他最喜歡中文和音樂科。「我上網聽了幾次林子祥的數字歌，然後找出適合的旋律去配生日歌詞，因學校今年50周年……我想配一首生日歌詞給學校。」

王太本身是私人補習老師，坦言任何功課最好度身訂造。「我感到學校

趙潔華校長（右）和任主任講學校去年曾舉辦過最佳暑期功課創作的分享會，讓師生有機會分享，拼發新的意念。



# 小學棄傳統暑期作業 為古人寫臉書

暑期一定要有功課？或是一定針對中英數常？  
中華基督教會基慈小學為培養孩子有自主學習能力，策劃個性化暑期作業，不但讓學生大展身手，用拍片、錄音、畫漫畫、日記呈現喜好，也讓老師在新學年與學生互相了解。

撰文：胡麗珊 攝影：黃建輝  
部分圖片：受訪學校提供  
編輯：李越樺 美術：陳雅琴



很有心，因要策劃有創意的功課很花時間，中文科有一份是要他們為一位古人設計臉書，真的很搞笑！最感動是困困畫了4幅漫畫，表達今年一件令他感恩的事。他不一定能時時坐定學習，但他有自己想法，有趣的功課可以讓他天馬行空。」

另一位升小六的邱子瑜很喜歡為古人打造FB，曾上網找關羽圖片，再用鉛筆畫模仿出來，他也用了日記形式記錄自己最喜歡的棒球運動。「我超級喜歡這份功課，因為它新奇！我已計劃要推介兩本好書……平時若有傳統作業，我便沒有太多時間再做自己想計劃的事，但這一份功課可以讓我思考要跟同學仔分享甚麼事。以往做傳統暑期功課，我

會感到數學科很難，中文作文則要作太多，現在我可以用不同形式完成，比較簡單。」

## 不因家長壓力改變原則

負責統籌作業的任青雲老師（課程主任）謂，去年有做過家長意見調查，有設計師家長反映她很想協助學校製作功課，令學校打下強心針。而今年他們在常識科放入科學小實驗，並鼓勵學生在中英兩科選擇用錄音檔、拍片、PDF、日記、海報等形式去介紹一件難忘的事。「部分內容會跟新學年緊扣，例如小一要在報紙、傳單上剪下自己感興趣的形容字詞，然後作兩句子，大原則是他們是可以有選擇、有成

功感！」功課內也有親子元素，例如放入假期好去處資料，方便家長搜索及帶子女參與，而在最後一頁是自我反思，任青雲老師認為也可以由家長引導。

她強調這是一份個人化的功課，故過程比較重要，而且因為孩子有不同興趣，故設計上要力求彈性，並要包含多元化科目而非只是中英數，更不會建議他們如何分配時間去完成。「例如去年小一學生在視藝科要製作一件小禮物，有人很喜歡視藝科，便做了3份；有一



萃楓去年的功課是自撰食譜，今年會在暑假功課中向同學推介好書。



這天不同班級同學一起在報紙上找形容詞。

暑期作業內容看重個人化，要百花齊放和簡單易完成，並考驗大家思考和創意。



小六的邱子瑜（右）和王萃楓已完成中文科的古人FB。

低班生愛自製相集，也會找家長協助製作。



位小三男生，更自編自演去推介一本科學書，過程有經過思考，這是暑期功課最寶貴的。」學校去年曾舉辦過最佳暑期功課創作的分享會，讓師生有機會分享，拼發新的意念。「學生在封面上會填上各科完成的數量，其實只是方便老師觀察到他們的興趣所在，也可令學生互相了解！」任主任最後強調，有部分家長提出想補回傳統功課，以免學生太懶散，但她們不想違反功課應是自發做的原則，故反而會引導他們思考甚麼對子女發展最重要。